

**H****DEN
HIRSCHSPRUNGSKE
SAMLING**

Seminar om

KVINDERNES MODERNE GENNEMBRUD

DANSK KUNST 1880-1910

Mandag den 28. og tirsdag den 29. oktober 2024

Arrangeret af Den Hirschsprungske Samling i samarbejde med SMK – Statens Museum for Kunst
Støttet af Augustinus Fonden

KOM MED TIL SEMINAR om kvinders bidrag til det moderne gennembrud. Seminariet sætter fokus på hvordan gennembruddet ser ud, når det betragtes gennem kvinders kunst og øvrige bidrag til periodens visuelle kultur. I perioden fra 1880 trådte en hel pionergeneration af kvindelige kunstnere ind på tidens kunstscene. De har hidtil kun i begrænset omfang været beskrevet og dokumenteret i kunsthistorien, og seminaret sætter derfor et vigtigt fokus på, hvordan de bidrog til den afgørende brydningstid, som i de nordiske lande fik betegnelsen "Det moderne gennembrud".

Hvordan ser gennembruddet ud, når vi betragter det gennem kvindernes kunstproduktion? Hvilke spørgsmål satte de under debat? Og får vi i det hele taget øje på andre aspekter af den komplekse periode, der bl.a. var ramme om kvindesagens opståen, når vi betragter den gennem andre end de hidtil kanoniserede værker?

DHS inviterer i samarbejde med SMK til to dage, hvor man kan møde den nyeste forskning og gå i dialog med indbudte forskere fra de nordiske lande samt alle forfattere til forskningspublikationen, der er udgivet i forbindelse med udstillingen *Kvindernes moderne gennembrud. Dansk kunst 1880-1910* på Den Hirschsprungske Samling. Dertil bidrager kuratoren for den ligeledes aktuelle udstilling *Against All Odds. Historiske kvinder og nye algoritmer* på SMK.

BIDRAGENDE FORSKERE

Carina Rech Ph.d. og museumsinspektør
på Nationalmuseet i Stockholm

Øystein Sjøstad Professor ved Institut for filosofi,
ide- og kunsthistorie og klassiske sprog på Oslo Universitet

Mette Kia Krabbe Meyer
Ph.d. og seniorforsker ved Det Kgl. Bibliotek

Emilie Boe Bierlich
Ph.d., projektforsker og kurator ved SMK

Sara Alfort Forfatter og litteraturhistoriker

Mette Sandbye Professor ved Institut for Kunst- og
Kulturvidenskab på Københavns Universitet

Lone Kølle Martinsen Ph.d. og forskningschef
ved Frederiksborg - Nationalhistorisk Museum

Inge Lise Mogensen Bech
Ph.d. og museumsinspektør på Randers Kunstmuseum

Ernst Jonas Bencard Kunsthistoriker

Lene Bøgh Rønberg Ph.d., projektforsker og
kurator ved Den Hirschsprungske Samling

*Seminaret afholdes på dansk. Svensk, norsk og
engelsk kan forekomme i enkelte oplæg*

Den Hirschsprungske Samling:
Kl. 10.00 - 16.00 / mandag den 28. oktober

SMK – Statens Museum for Kunst:
Kl. 10.00 - 12.00 / tirsdag den 29. oktober

Udspecificeret program følger

150 kr. pr. person
Studenter og årskortholdere halv pris
Forplejning er inkluderet

For tilmelding klik her

H DEN
HIRSCHSPRUNGSKE
SAMLING

SMK
Statens Museum for Kunst
National Gallery of Denmark

STIFTET DEN 25. MARCH 1804
AUGUSTINUS FONDEN