



QUELLES FORMALISATIONS POUR LES ÉCRITURES DU RÉEL?

JOURNÉE D'ÉTUDES

Le 20 avril 2017, 15H15 -18H15 - Nobelparken, salle 1481-366

programme

15h15 **Steen Bille Jørgensen** (Université d'Aarhus), « Présentation »

15h30 **Maryline Heck** (Université de Tours), « Quels dispositifs formels pour les écritures du quotidien après Perec? »

16h15 **Cédric Pérolini** (Université d'Avignon), « Compréhension et représentation de la réalité dans la bande-dessinée francophone contemporaine à travers trois regards sur l'Orient: Emmanuel Guibert, Marjane Satrapi, Riad Sattouf »

Pause

17h15-18h15 **François Bon**, « Écrire dans l'impossibilité de réel »

-M. Heck, C. Pérolini et S.B. Jørgensen,
Questions

* N.B. **English Abstracts** will be available at the seminar or on demand (*contact*, see below)

Journée organisée avec le soutien du Programme de Recherche en Littérature, L'Institut de Communication et Culture,

Contact: Steen Bille Jørgensen,
romsby@cc.au.dk